

## LA LETTRE D'INFORMATION DES AMIS D'ANDRÉ LEMAITRE

# ROUEN MUSÉE DES BEAUX-ARTS 5 OCTOBRE 2024

Sous la conduite de Sibille, conférencière aussi passionnée que vivante et simple, vingt-cinq Amis d'André Lemaître ont découvert le Musée des Beaux-Arts de Rouen, musée d'une très grande richesse.

Une découverte qui au milieu d'une profusion d'œuvres ne pouvait être que sélective et qui s'est faite notamment autour de huit stations principales : Le Pérugin (*l'adoration des mages, le baptême du Christ, la résurrection du Christ*), un ensemble exceptionnel d'icônes, Le Caravage (*La flagellation du Christ à la colonne*), Boucher (*le mariage de Psychée et de l'Amour*), Géricault (*Officier de chasseurs à cheval de la garde impériale chargeant*), Monet (*Portail de la cathédrale de Rouen, temps gris*), Sisley (*La Barque pendant l'inondation à Port-Marly*), et Modigliani (*Paul Alexandre devant un vitrage ; Jean-Baptiste Alexandre au crucifix*).



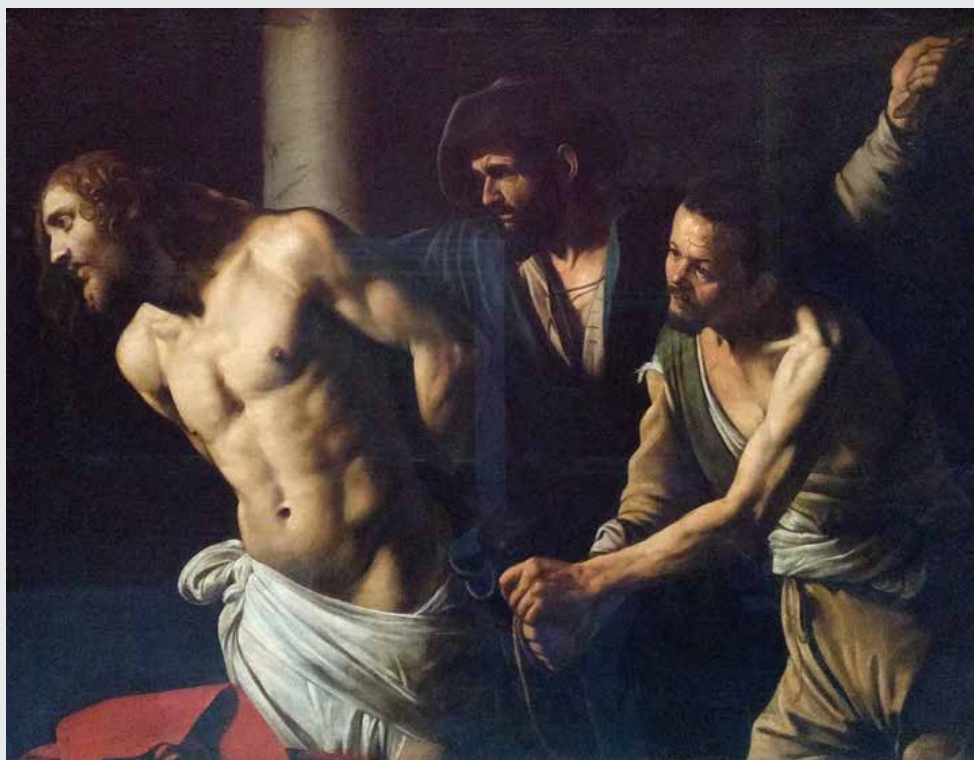
Jean Jacques Pradier, Bacchante



Le Perugin, L'adoration des mages



Sainte Anne, Anonyme, 16<sup>ème</sup> siècle



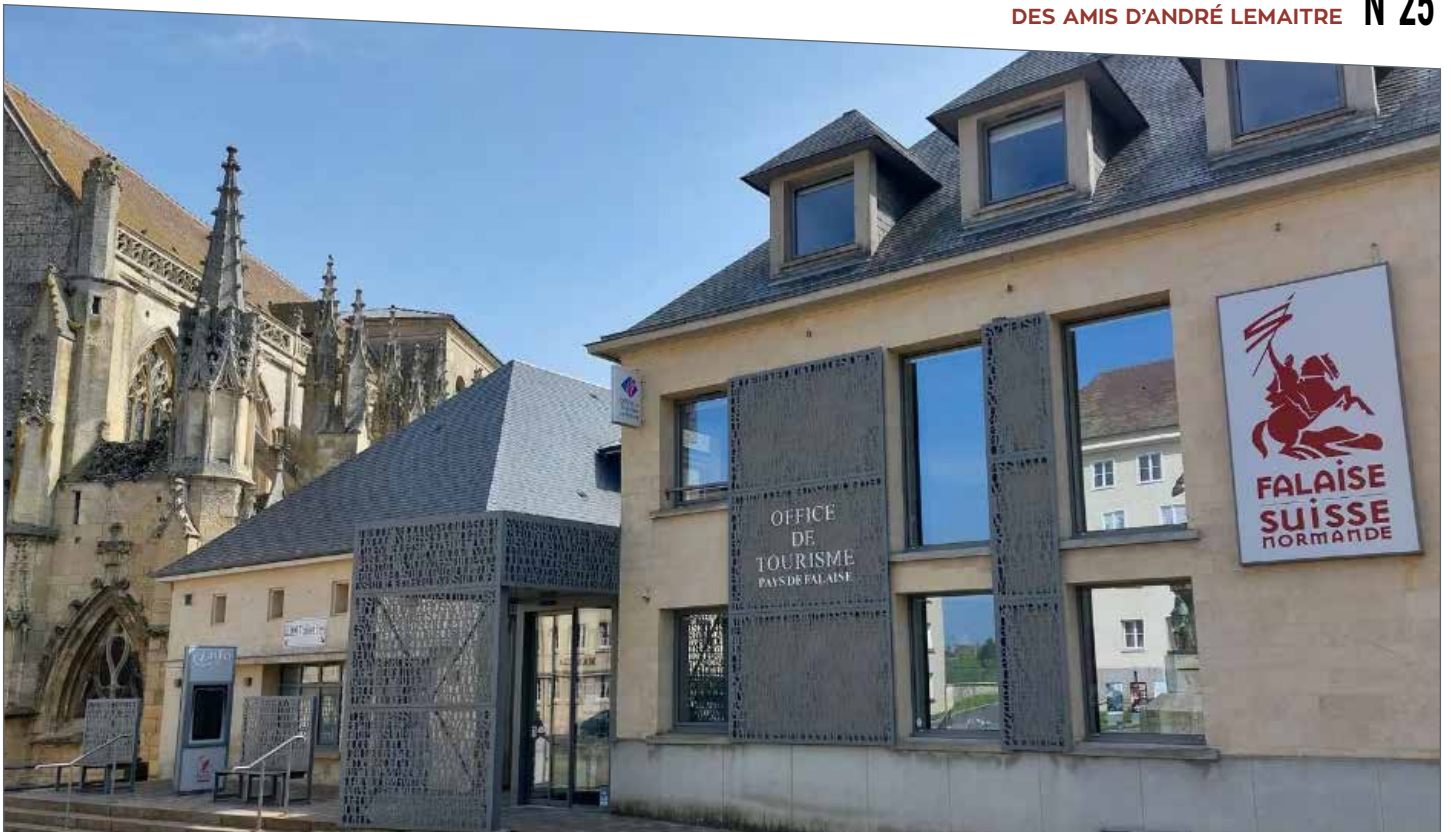
Le Caravage, La flagellation du Christ à la colonne

Une visite qui a donné à tous une grande envie de revenir.

Avis donc aux amateurs, en individuel ou par groupes d'affinité.

La journée s'est poursuivie par un excellent repas à l'auberge Saint-Jacques, à Darnétal.





## OFFICE DU TOURISME DU PAYS DE FALAISE CONSEIL D'ADMINISTRATION 16 NOVEMBRE 2024

**Le conseil d'administration des Amis d'André Lemaitre s'est réuni dans une ambiance studieuse et détendue à l'Office de tourisme du Pays de Falaise. Pas de scoops, mais un point d'étape avant l'assemblée générale de janvier. L'association se porte bien avec plus d'une centaine d'adhérents et ses finances sont saines.**

Pour l'essentiel, il a été fait un point des prochaines visites culturelles (voir ci-dessous). Pour 2025, on s'oriente, entre autres, vers une visite du plan de Rome que recèle l'Université de Caen, ainsi que du Musée Fernand Léger à Argentan.

Le Président a proposé que pour l'année 2025, qui marquera le trentième anniversaire de la mort d'André Lemaitre, l'effort de l'association soit consacré à la recherche d'un nouveau lieu pour présenter en permanence les œuvres d'André Lemaitre, lieu qui fait cruellement défaut depuis la fermeture du Musée Lemaitre voici un peu plus de deux ans. Une tâche difficile en perspective.

Conformément aux statuts, le conseil d'administration sera renouvelé intégralement, pour un mandat de trois ans, lors de l'assemblée générale de janvier prochain.



## CAEN

# VISITE DE L'ATELIER LE CANU - MILLANT AU CŒUR DE LA LUTHERIE

## 21 NOVEMBRE 2024

**Le 21 novembre dernier, un petit groupe de l'Association a pu visiter à Caen l'un des deux ateliers de lutherie (l'autre se situant rue de Rome à Paris) de nos Amis Véréna et Loïc Le Canu. Accueillis par M. Rémi Lancien, nous avons tout appris de la fabrication d'un violon. Nous manquait seulement le talent et le métier d'un Meilleur Ouvrier de France et membre d'une famille de musiciens, aussi virtuose dans la démonstration que dans la fabrication d'un violon (entre 72 et 85 pièces assemblées).**

Les explications commencent donc par les différents éléments de l'instrument et les outils de l'artisan. Tout d'abord, la caisse de résonance : le fond en érable, la table d'harmonie en épicéa (plus souple que l'érable), les éclisses (en érable) pour assembler le fond et la table, enfin le chevalet sur la table pour le passage des cordes, le manche avec la touche en ébène et les chevilles, mais surtout une petite pièce en épicéa à l'intérieur, l'âme, la seule non collée, mais placée au 10<sup>ème</sup> de millimètre entre le fond et la table. L'âme de la sonorité ! La dernière étape est le vernissage, plusieurs dizaines de couches parfois, pour quelques centièmes de millimètres...

Mais on ne peut devenir un très bon luthier sans une solide formation musicale (niveau Conservatoire), ce qui nous a amené à conclure cette après-midi passionnante et enrichissante, par l'évocation de quelques centres de formation historiques comme Mirecourt en France (une dizaine d'ateliers aujourd'hui contre une centaine au 18<sup>ème</sup> siècle), ou Crémone en Italie. A travers ces derniers résonnent aussi quelques noms prestigieux comme Vuillaume, en France, ou Stradivarius et Guarneri en Italie. À Caen, on a rencontré l'un de leurs dignes successeurs.





Château de Falaise

## PAYS DE FALAISE

### 30 NOVEMBRE 2024

**Devant le succès rencontré par la visite du 7 juin dernier et une certaine frustration de ceux qui n'avaient pu se libérer ce jour-là, une seconde visite a été programmée pour une quinzaine de personnes, avec Thierry Aballéa aux manettes de l'organisation.**

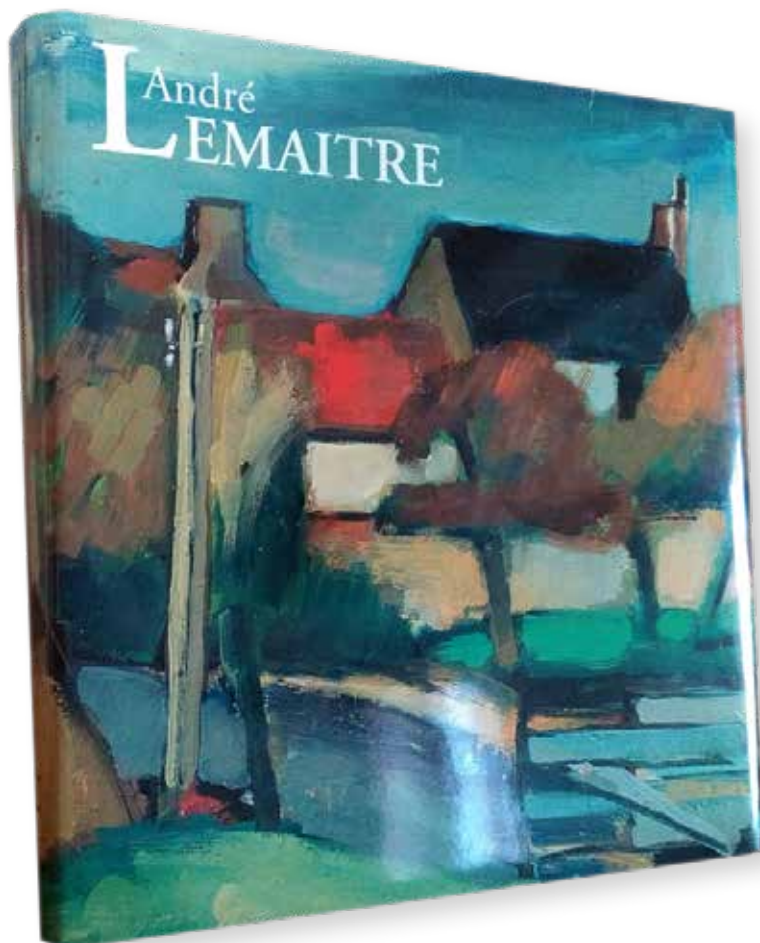
Le programme est resté strictement le même : Orants de l'église d'Aubigny, chapelle de Takubo, château Guillaume-le-Conquérant, avec respectivement pour guide de chacun de ces lieux : Thierry Aballéa, Jean-Pierre et Mireille Goyer, Guillaume Cholet.



Un orant de l'église d'Aubigny



Une fresque (détail) de la chapelle de Takubo



## DON

**3 JANVIER 2025**

**Les Amis d'André Lemaître  
ont fait don au Département  
du Calvados de 150 exemplaires  
du Livre d'art Lemaître,  
dont 70 au profit des collèges  
du département.**

Matériellement, le transfert des ouvrages a nécessité, entre Hermanville-sur-Mer et Caen, une vraie opération de manutention de la part des agents du Département, de Patrice Anquetil et Danielle Jany. Merci à eux.





## TRISTESSE

Sylvie et Dominique Perdriel, Amis d'André Lemaitre  
et membres de notre conseil d'administration,  
ont perdu leur fils Matthieu, voici quelques jours.

Nous partageons leur peine et sommes de tout cœur avec eux.



## PROCHAINS RENDEZ-VOUS

**25 JANVIER 2025**

Assemblée générale

Avez-vous pensé à adhérer  
ou à ré-adhérer  
à notre association ?

Rendez-vous sur  
[www.amis-andrelemaitre.com](http://www.amis-andrelemaitre.com)  
[rubrique contact et adhésion](#)

Suivez l'association sur



Si vous aimez les Post de l'association, n'hésitez pas à les republier !

[Retrouver les lettres d'information précédentes en cliquant ici](#)

Ont contribué à la rédaction de cette lettre d'information :

Thierry Aballéa

Patrice Anquetil

Nicole Beaunoir

Clarice Flocon-Cholet

Guillaume Cholet

Marlène Huyts

...

**2025** HAPPY  
NEW YEAR



[www.amis-andrelemaitre.com](http://www.amis-andrelemaitre.com)  
[contact@amis-andrelemaitre.com](mailto:contact@amis-andrelemaitre.com)